TENORE

1568

TENORE

IL TERZO LIBRO DELLE MVSE, A TRE VOCI.

DI CANZON FRANCESE DI ADRIAN VVILLAERT,

Nuouamente con alcune d'altri Autori insime ristampate & cõ somma diligenza corrette.

In Vinegia, Appresso Girolamo Scotto 1562.


Vr le ioly ioly ionc ma doulc'amye
ſur le ioly ioly ionc ma doulce amye ſur le io-
ly ioly ionc ſur le ioly ioly ionc ſur le ioly ioly ionc
ſur le ioly ioly ionc nous esbatons en ce io-
ly May gratieulx ſauoreulx & amoreulx ou nobles
amours ſe raſſemblent
Ie


trouuay mamye au lieu tant ioieulx ſolatieulx ou noſtre a-
mour re commenzames ou
noſtre amour re cõmenzames au pres du ioly ionc au pres du
ioly ioly ionc au pres du ioly ionc du ioly
ionc ſur le ioly ioly ionc ſur le ioly ioly ionc
ſur le ioly ioly ionc nous esbatons ſur le io ly.


A
Llons allons gay gaye ment mami-
gno ne allons allons gay gayment vous
& moy mō perc a faict faire vng chasteau ij
mon perc a faict faire vng chasteau
Ilz est pettit mes il est beau gaye ment mamignone al-
lons allons gay gayement vous et moy Ilz est pettit mens


il est beau Il est pettit mes il est beau Dor & dargent sont
le cre neaulx
Le roy nen a point de si beau gayement mamignone
allons allons gay gayement vous et moy le roy nen a
point de si beau gaiement mamigno ne Allons
allons gay gayement vous & moy.


O
Rſuis ie bien orſuis ie bien au pi re
De mes malbeureux iours mõ cas fort trop ſem pire &
me vient á rebours Et tout ce la me font amours
En dorer grief martire ij
Si may de vous aultre ſecours
force ſera que me reti re que me


reti re force ſera que mereti- re.
Adrien vuillaert.
I
Ayme par amours Iayme par a-
mours La belle auder viſage Elle eſt belle et ſaige
faicte de cor ſaige elle & ſaige faicte de cor ſaige
& plaiſante a tous & plaiſante
a tous mais vng faulx langaige


mais vng faulx langai ge luy porte grant dõmai ge
Dont ie pers mes amours dont ie pers mes a-
Io. moutõ.
mours dont ie pers mes amours dont ie pers mes amours.
E grant desir daymer mytient day-
mer daymer daymer mytient daymer
my tient quant de la


belle my souuient my
souuient & du ioly temps qui ver-
do
ye qui ver do ye &
du ioly temps qui verdo ye qui verdo
ye qui verdo ye.


Q
Vi la dira la peine de mon cueur
& la doleur & la doleur que pour mon amy pourte
que pour mon amy pour te Ie ne soubstiens que tri-
stesse & langueur Iamaroys mieulx
certes en
estre mor


te Iaymeroys mieulx Iaymeroys mieulx certes en
estre mor te.
Adrieno vuil laert.
L
A rouse du moys de may ma gaste ma
verde cotte Ia rouse du moys de may ma gaste
ma verde cotte ma gaste ma verde cotte Par
vng mattin my leuay la rouse du moys de may



En mon iardin men entray
En mon iardin men entray dittes vous que ie suis sotte
dittes vous que ie suis sotte La rouse du moys
de may ma gaste ma verde cotte La rouse du moys
de may ma gaste ma verde cotte ma ver-
de cotte.



Vi est celuy qui adit mal du con qui
en dit mal il nest pas gentilz hõ le bien en vsent le soulas
& la io ye A deux genoulx ou luy bail-
le sa pro ye A deux genoulx ou lui baille sa proye,
A dex genoulx ou luy baille sa pro ye.


D
Eſſus deſſus noſtre treille de may
chante le cocq et le pic & le geay chante le cocq et
le pie & la geay Pres mõ amy me ren geay.
Soubz nr̃e treille de may Soubz nr̃e treille de
may du mal damaurs me vẽgeay et deſſus nr̃e treille &
deſſus nr̃e treille et deſſus nr̃e treille, Deſſus deſſus nr̃e tre-


ille de may Chante le cocq & le pic &
le geay Iay le cueur iouyeulx et gay Soubz nr̃e treil-
le de may Soubz noſtre treille de may Iay
le cueur iouyeulx & deſſus nr̃e treil le. Deſſus deſſus
noſtre treil le Deſſus deſſus noſtre treil-
le de may Chante le cocq & le pic


N. Reuez.
& le geay Chante le cocq et le pic & le geay.
L
E bergier & la bergie re Sunt aſsis
pres dungb buiſſon ſunt aſsis pres ſunt aſsis pres dungb buiſ-
ſon Ilz ſont ſi pres lũg de lautre Ilz ſont ſi pres lũg de lautre
qua grant peine les voitõ qua grãt peine les voiton
La dame a dir a ſon mignon


a ſon mygnon re pre nons no-
ſtre a layne re pre nons noſtr'a layne Les loups les
loups les loups en portet noz moutons mon cõpagnon pour
dieu ſauuez la lay ne Les loups les
loups les loups en portet noz moutons mõ compagnon pour
dieu ſauuez la lay ne.


Ire don dieu tant ilz sont ayses noz
bergieres noz bergieres quant ilz gardent berbiettes
& moutons quant ilz gardent berbiettes & mou-
tons Voules vous que ie vous die de bergiere
la chanson a vng pettit feu de spines la tres bien chan-
foit son con ÿ Il a du poil sur sa-

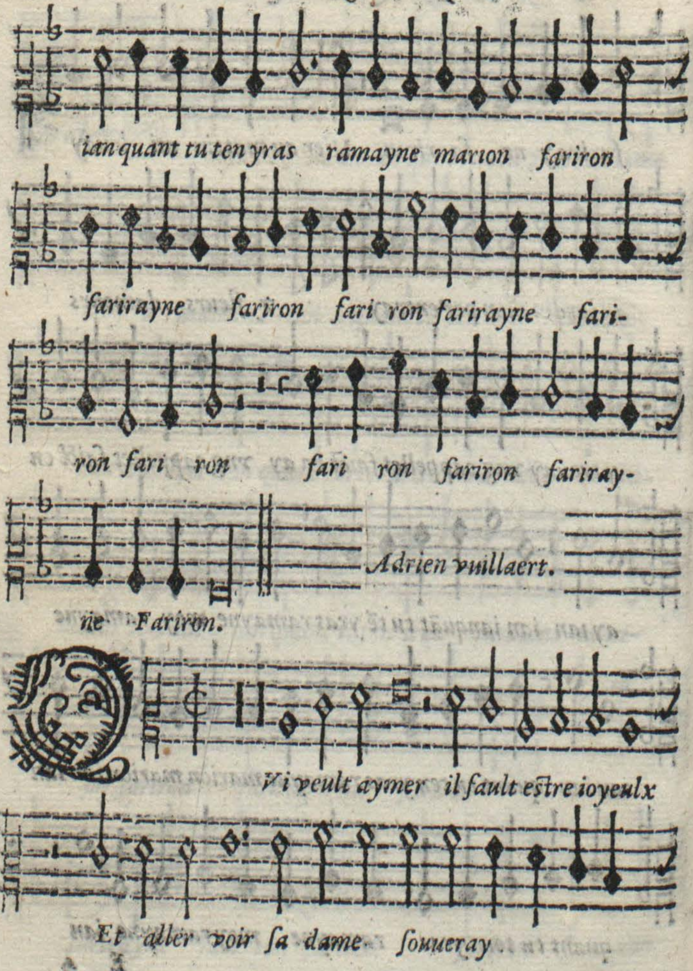

teste lourde beste La chose nest pas honeste lourde
beste La chose nest pas honeste ce nest mon, la cho-
se nest pas honeste, la chose nest pas honeste ce nest mon
Sire don dieu sire don dieu tãt ilz sont ayses noz ber-
gieres noz bergieres quat ilz gardent berbiettes &
moutons quant ilz gandent berbiettes & moutons.


E
N lombre dung
buisso net tout au
loing dunge riuye re trouay ro-
bin le filz marguet qui prioit sa dame
chie re Et disoit en telle manie-


re ie vous ayme dung cueur doulx adont luy re-
spond la bergie re Robin coment
lenten des vous Robin coment
lentendes vous Robin coment lenten-
des vous.


An ian quãt tu ten iras ramaine
moy ra maine ian ian quant tu ten iras ramaine
marion Ian ian quant tuten iras ramaine moy ra-
maine Ian ian ian quant tuten iras ramaine mari-
on fariron fariray ne fariron fa riron
farirayne fari ron fariron fariron fari ron


fariray ne fa riron Hier au mattin mi leuay
au iardin mon per'entray z fleurs damours
y trouay vng cappellet faict en ay vng cappellet faict en
ay ian ian ianquãt tu tẽ yras ramayne moy ramayne
ian ian quant tu ten yras ramayne marion marion ian ian
quant tu ten yras ramayne moy ramayne ian


ian quant tu ten yras ramayne marion fariron
farirayne fariron fari ron farirayne fari-
ron fari ron fari ron fariron fariray-
ne Fariron.
Adrien vuillaert.
Qui veult aymer il fault estre ioyeulx
Et aller voir sa dame souueray

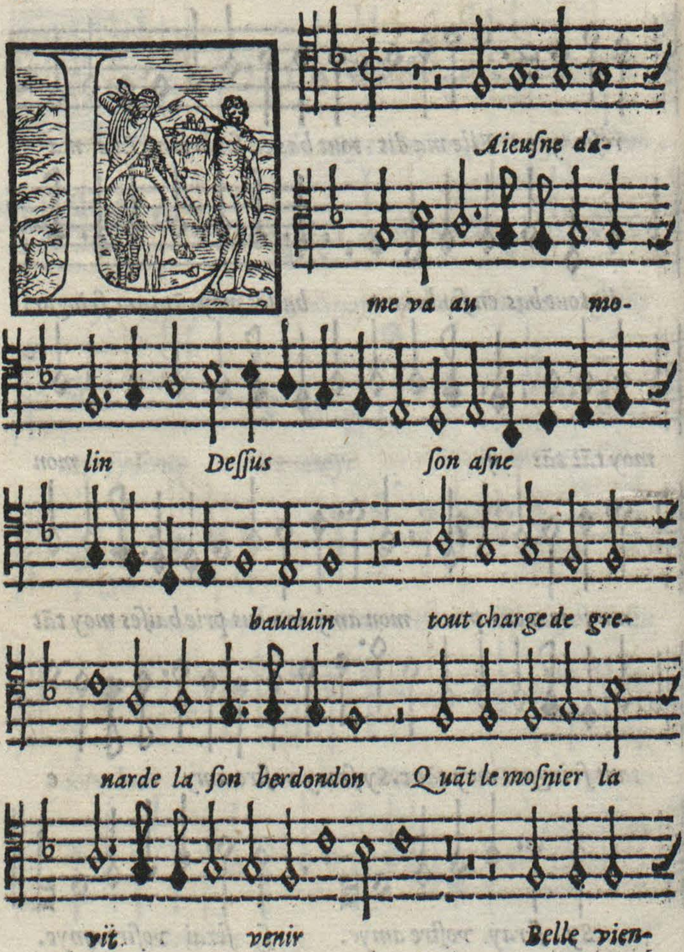

ne sa dame
souueray ne
Deux ou 3.foys ou quatre la sepmayne Deux ou troys foys
ou quatre la sepmay ne
Pour en auoir vng baiser gratieulx ponr en auoir vng bai-
ser gra tieulx.


E ne ſcaroys Ie ne ſcaroys
chanter ne ri re tous mes plaiſirs ne
ſont que pleurs Puis
que ſuis loing ij de mes amours
vela pour quoy mon poure
cueur ſou ſpire mamour & mamiet te


ma gente godi uette mada me
par amours ſouuent ie vous ſouhaitte en
ma chanbre ſecrette Pour mieulx iouir de vous
ſouuent ie vous ſouhaitte en ma chanbre ſe-
crette Pour mieulx iouir
de vous.


B
Aises moy t.tāt fringues moy t.tāt mō a-
my ie vous prye bayses moy tant tant fringues moy tāt
tāt. sy seray vostre amye sy seray vostre amy-
e Au ioly bois ie ren con tray mamye au
ioly bois ie ren con tray mamye Quant ma par ceut
Elle fut resio, y e Elle fut


resio y e Elle ma dit tout bas en soubriant Elle ma
dit tout bas en soubriant baises moy tāt tant fringues
moy tāt tāt mon
amy ie vous prie mon amy ie vous prie baises moy tāt
tant fringues moy tāt t. Sy seray vostre amy e
Sy seray vostre amye. sy serai vostre amye.


Aieuſne da-
me va au mo-
lin Deſſus ſon aſne
bauduin tout charge de gre-
narde la ſon berdondon Quāt le moſnier la
vit venir Belle vien-


dres vous mou dre yey & deſchergerons
laſne la ſon berdondon Tan dis que le molin mo-
loit lemoſnier faſoit ſon deuoir & le loup
mengioit laſne la ſon berdondon & le loup men-
gioit laſne & le loup mengioit laſne la ſon berdondon.


I
Ay veu le regnart et le loup et le lieure I ay veu
le regnart et le loup châter iay veu le regnart iay veu le re-
gnart et le loup & le lieure iay veu le regnart et le loup chan-
ter Iay veu le regnart et le loup chanter En mon
iardin mẽ entray iay veu le regnart et le loup châter iay veu
le regnart et le loup chanter troys fleurs damours y


trouay I ay veu le regnart I ay veu le regnart et le loup et le
lieure I ay veu le regnart et le luop châter iay veu
le regnart et le luop châter 3. fleurs damours y trouay, I ay veu
le regnart et le loup chanter Amon amy le manday Amon
amy le man day iay veu le regnart & le loup
iay veu le regnat & le loup chanter iay ve le regnart

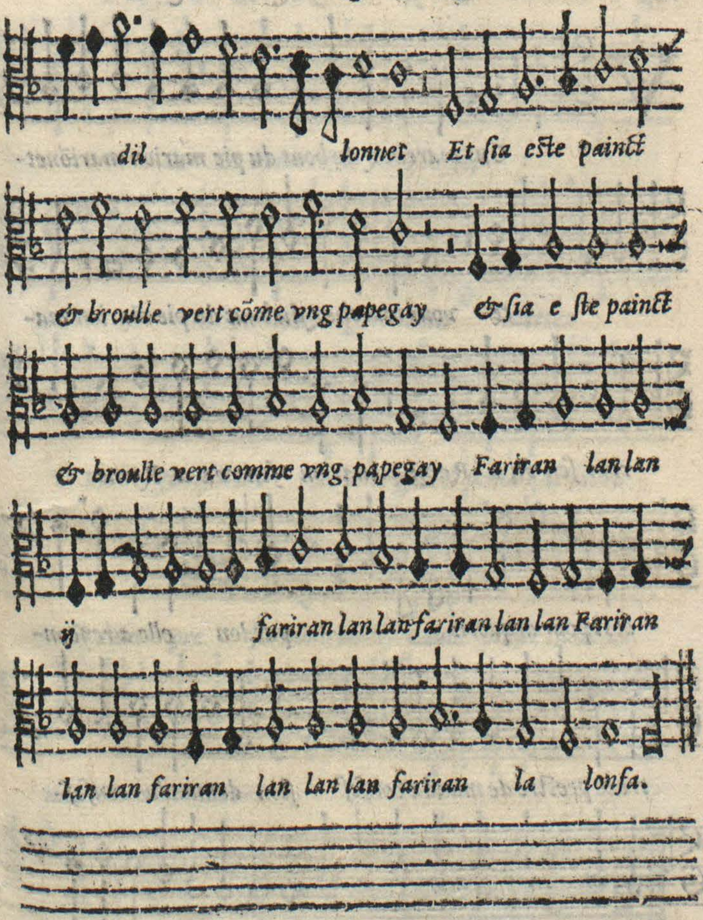

Iay veu le regnart et le loup dãcer amõ amy le mãday iay veu
le regnart & le loup dancer vng baiser sy
ma donne vng baiser vng baiser sy ma donne vng baiser
sy ma donne, Iay veu le regnart iay veu le regnart et le
loup & le lie ure Iay veu le regnart & le loup dancer
iay veu le regnart et le luop dancer. ij


Q
Vant le ioly robinet eut tri cote la-
bergie re il volut son fla-
iolet bouter en sa pa nie-
re & luy dit en tel maniere Ie vous prie respõsons nous
adont respont la bergie re robin coment len-
ten des vous robin comẽt lenten des vous.


B
Aises moy tãt tãt fringues
moy tãt tãt mon amy ie vous prie baises moy tãt
Baises moy tãt fringues moy tãt t. Si seray vostre amy-
e, sy seray vostre amy e, Au
ioly bois au ioly bois ie rencontray mamy e
au ioly bois au beau uert bois ie rencon-


tray mamy e ie rencontray mamy-
e, Elle ma dit tout bas en soub-
S. riant baises moy tãt tãt fringues moy t. tãt,
baises moy tãt tãt fringues moy tãt tãt Sy seray
vostre amy e sy seray vostre amy-
e.


A
Tu point veu la
viscontine tant popi ne tant
godi ne qui a son chef bien pigne Elle a-
donne la gorre a le spine sus sa mine la plus fine
qui soit point au re fondoir Il ya e-
ste en ve loupe des sus son ver-


dil lonnet Et sia este painct
& broulle vert cōme vng papegay & sia e ste painct
& broulle vert comme vng papegay Fariran lan lan
ij fariran lan lan fariran lan lan Fariran
lan lan fariran lan lan lan fariran la lonsa.


V
Ous marchez du bout du pie marion mariõnet-
te vous marchez du bout du pie marion ma-
rion ſen va a Rome marion ſen va a Rome
ceſt pour acquerir pardon elle a rencon-
tre le preſtre de manda confeſ ſion demanda confeſ-
ſion marion marionnet-


te Se voules que vous confeſ-
ſe mettes vous a genoullons mettes
vous a genoullons Le plus grand peche que ſache
ceſt dauoir pre ſte moncon ceſt dauoir preſte moncon
marion marionnet-
te, Ceſt dauoir preſte moncon marion.


Erot vie͂dras tu aux nop-
ces perot ny viendras tu pas
Robin print saserppe robin print saserppe
au bois sen alla Quant il fut au bois son vit luy ge la
perot viendras tu aux nopces perot ny
vie͂dras tu pas quant il fut au bois son vit luy gela son


vit luy ge la Perot viendras tu aux
nopces perot ny viendras tu pas
Il print sa cogniee coupper le cuida Sa femme luy
dit ne le couppes pas Safemme luy dit le coup-
pes pas perot viendras tu aux nopces perot ny viendras
tu pas, perot ny viendras tu pas.


HE diu Helayne la layne my fault
ÿ les bourgeoyſes de troye
ſont allees au lendi Non fournis de monoye
mays force dhabitz gris Chaſcune a ſon corde-
lier non pas pour deiu prier non pas pour dieu pri-
er a couſtre de baſton a couſtre de ba-


ſton & bourdon bel & bon & tout pour four-
bir lheur bedon & tout pour four bir
lheur bedon He dieu que dames
ce ſtoyent he dieu que dames ce ſont he dieu que da-
mes ce ſont he dieu que dames ce ſtoyent he
dieu que dames ce ſont He dieu que dames ce ſont.


N en dira ce quon voul-
dra mais mamye eſt
belle & honeſte
& qui pour aultre la tiendra ie
le tiens pour vne grant be-
ſte ſi


donc ie me ſuis mis en queſte
de tant ſa bonne grace
auoir ie nay pas faict peu de conque ſte
ſi luy a pleu me rece puoir ſi
luy a pleu me recepuoir ſi luy a
pleu me recepuoir.

TAVOLA DELLI CANZON FRANCESE.

DI ADRIEN VVILLAERT A 3. VOCI.

LIBRO TERZO.

IL FINE.

